

6. Sprungturmfestival

EINFÜHRUNG // INTRODUCTION

Das Sprungturmfestival ist ein interdisziplinäres und internationales Festival für darstellende und bildende Kunst in Darmstadt, das bereits auf fünf erfolgreiche Editionen in den Jahren 2015, 2016, 2017, 2019 und 2021 zurückblicken kann. Unsere Mission ist es ein Fest zu kreieren, das neue Verbindungen zwischen den Kunstrichtungen fördert und eine Plattform für ein gemeinsames Erlebnis für Künstler*innen und Besucher*innen schafft. Das Sprungturmfestival steht für ein gemeinschaftliches, vielfältiges und sinnliches Erleben von Kunst und forciert einen nachhaltigen Umgang mit Ressourcen, sowie eine breitere Zugänglichkeit zu den darstellenden und bildenden Künsten für alle.

Dafür bringt das Sprungturmfestival eine Vielzahl an innovativen, jungen und diversen künstlerischen Positionen nach Darmstadt. Der Programmschwerpunkt liegt auf den darstellenden Künsten, insbesondere auf Werken aus den Bereichen Theater, Tanz und Performance.

The Sprungturmfestival is an interdisciplinary and international festival for performing and visual arts in Darmstadt, which can already look back on five successful editions in 2015, 2016, 2017, 2019 and 2021. Our mission is to create a festival that fosters new connections between art forms and creates a platform for a shared experience for artists and visitors. The Leap Tower Festival stands for a collaborative, diverse and sensory experience of art and pushes for a sustainable use of resources, as well as broader accessibility to the performing and visual arts for all.

To this end, the Sprungturm Festival brings a variety of innovative, young and diverse artistic positions to Darmstadt. The programme focuses on the performing arts, especially works from the fields of theatre, dance and performance.

Das diesjährige Motto // This year's motto is:

Rolling Dice

Bereits zum sechsten Mal werden die Würfel neu geworfen, kommen ins Rollen und stellen uns vor veränderte Tatsachen und Herausforderungen. Welchen Entwicklungen unterliegen wir? Wann müssen wir uns anpassen inwiefern müssen wir uns anpassen und wie können wir Gesellschaft bewegen und verändern?

For the sixth time already, the dice are rolled, start rolling and present us with new facts and challenges. What developments are we subject to? When do we have to adapt and where can we move and change society? We want to surrender to change, new forms in the performing and visual arts that show new perspectives, express courage for change and think along with the current discourses.

In dieser Edition möchten wir besonders Künstler*innen einladen, die noch studieren oder kürzlich ihren Abschluss gemacht haben, sowie Gruppen, die sich neu formiert haben. Wir möchten ihnen Raum zum Experimentieren und zum Vernetzen bieten - untereinander sowie mit einem überregionalen Fachpublikum. Wir laden bevorzugt Stücke ein, die keine kulturhistorischen Kenntnisse erfordern.

In this edition, we would especially like to invite artists who are still studying or have recently graduated, as well as groups that have newly formed. We would like to offer them space to experiment and to network - with each other as well as with a professional audience from beyond the region. We prefer to invite plays that do not require any knowledge of cultural history.

Wir suchen Künstler:innen aus folgenden Sparten:

// We are now looking for artists from the following disciplines:

Theater // Theatre - Zeitgenössischer Tanz // Contemporary Dance - Performance
// Performance Art - bildende Kunst (Malerei, Skulptur, Projektion) // Fine Arts (painting, sculpture, projection) - Architektur (Experimentelle Bauten)// Architecture (experimental constructions)

Es können sowohl fertige Werke präsentiert, als auch Arbeiten während des Festivals kreiert werden. // Both finished works, as well as works created on site can be presented at the festival. Wendet euch bei Fragen gerne direkt an uns!
// In case of any questions, feel free to contact us directly.

ORT // LOCATION:

Darmstadt, Deutschland

DATUM // DATES:

Do 17 / Fr 18 / Sa 19 / Do 24 / Fr 25 / Sa 26 August

GAGE // FINANCES:

Es wird eine Aufführung Gage gezahlt // A professional fee will be paid. Wir übernehmen folgende Kosten // We will also bear the following costs: - Reisekosten // traveling - Unterkunft und Verpflegung // board and lodging - Materialkosten in Absprache // material costs in beforehand consultation

BEWERBUNG // Application form:

- Darstellende Kunst // Performing Arts: <https://bit.ly/3avxilW>
- Bildende Kunst // Fine Arts: <https://bit.ly/3poMbec>

Einsendeschluss ist der 15. März 2023 //

Deadline for the application is March 15th, 2023

KONTAKT // CONTACT:

Email: contact@theaterquarantaene.eu

Web:

<https://www.theaterquarantaene.eu/sprungturmfestival/>